

UNA COPRODUCCIÓN DE



PENTACION  
ESPECTÁCULOS



TEATRO ESPAÑOL  
Desde 1583

DISTRIBUCIÓN

PENTACION  
ESPECTÁCULOS

Pza. de la Cebada, 2. 28005 Madrid  
Tel. 91 523 9790 - Fax 91 523 2560  
pentacion@pentacion.com - www.pentacion.com

EQUIPO DE PENTACIÓN ESPECTÁCULOS

Director	Jesús Cimarro
Subdirector	Raúl Fraile
Secretaría	Arancha Sesmero
Jefa Dpto. distribución	Rosa Sainz- Pardo
Dpto. distribución	David Ricondo y Encarna Rico
Jefe de producción	Pablo Garrido
Ayudante de producción	Nicolás Gallego
Jefe técnico	David P. Arnedo
Directora de comunicación	Adriana Lerena
Comunicación digital	Javier Antolín
Coordinación de teatros	Brais Fernández
Grupos y eventos	Irene Valentín
Jefa de administración	Ángeles Lobo
Administración	Juan Carlos Mesa, María Ángeles Carballo Cuesta y Mónica García
Recepción	Diego Mayo

@\_pentacion\_ Pentación Espectáculos Pentación Espectáculos Pentación Espectáculos

# Edipo

A través de las llamas

De Paco Bezerra

Dirección Luis Luque

Alejo Sauras  
Alejandro Linares  
Diego Rodríguez  
Julia Rubio

Mina El Hammani  
Omar Zaragoza  
Eduardo Mayo  
Jiaying Li

Productor Jesús Cimarro

Una coproducción de 67 FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO DE MÉRIDA 2021

PENTACION  
ESPECTÁCULOS



TEATRO ESPAÑOL  
Desde 1583

# Edipo

A través de las llamas

Una encuesta realizada en varios institutos ha revelado que tras la pregunta "¿Qué te gustaría ser de mayor?", la mayoría de los estudiantes ha respondido "Famoso". Muchos quieren ser populares y conocidos, pero ¿por haber cometido qué hazaña? ¿Por salvar millones de vidas, descubriendo la penicilina, como Fleming; por acortar la duración de la Segunda Guerra Mundial, inventado internet, como Alan Turing; o por conseguir tres mil seguidores de Instagram en tan sólo diez minutos? ¿Cuál es la proeza hoy en día: alcanzar la mayor popularidad posible mediante el menor esfuerzo o llevar a término, y con tenacidad, ¿una empresa tras largo tiempo y numerosas dificultades?

Jesús de Nazaret marchó al desierto, durante cuarenta días, y, a su regreso, volvió con un mensaje que transformaría el mundo. Buda, en silencio, se sentó debajo de un árbol hasta que recibió una enseñanza con la que iluminó al continente asiático. Moisés, después de un gran periplo, subió hasta una montaña, se encontró con Dios en la cima, y, al bajar, fundó una nueva sociedad. Sí, para que alguien sea considerado un héroe ha de crear algo nuevo y próspero, pero, para hacer una cosa así, antes, ha de sacrificar una parte muy importante de sí mismo. Y es por este sacrificio trágico que lo que debería despertarnos el héroe es compasión; ya que, en contra de su beneficio, decide sacrificar sus propias necesidades por el bien de una comunidad. La verdad siempre por encima del engaño y la mentira, aunque esa verdad te termine perjudicando. Pero, ¿quién es el valiente que, hoy en día, se atreve a seguir luchando porque se sepa la verdad, aunque esa verdad le perjudique? ¿Quién es el valiente que, hoy en día, es capaz de sacrificar sus privilegios por el bien de los demás? ¿Quién es el valiente que, hoy en día, se atrevería a ser Edipo?

LUIS LUQUE Y PACO BEZERRA

## REPARTO

EDIPO  
YOCASTA  
ESFINGE  
CREONTE  
TIRESIAS / MUJER CIERVO  
MENSAJERO  
ESCLAVO  
YELMO

ALEJO SAURAS  
MINA EL HAMMANI  
JULIA RUBIO  
OMAR ZARAGOZA  
JIAYING LI  
ALEJANDRO LINARES  
DIEGO RODRÍGUEZ  
EDUARDO MAYO

## EQUIPO ARTÍSTICO

DIRECCIÓN  
PRODUCTOR  
AYUDANTE DIRECCIÓN  
DISEÑO ILUMINACIÓN  
AYUDANTE ILUMINACIÓN  
DISEÑO VESTUARIO  
MÚSICA ORIGINAL  
DISEÑO VIDEOESCENA  
DISEÑO ESCENOGRAFÍA  
COREOGRAFÍA  
AUTOR

LUIS LUQUE  
JESÚS CIMARRO  
ÁLVARO LIZARRONDO  
JUAN GÓMEZ-CORNEJO (AAI)  
PILAR VALDELVIRA (AAI)  
ALMUDENA RODRÍGUEZ HUERTAS  
MARIANO MARÍN  
BRUNO PRAENA  
MONICA BOROMELLO  
SHARON FRIDMAN  
PACO BEZERRA

## EQUIPO TÉCNICO

GERENCIA/ REGIDURÍA  
TÉCNICO ILUMINACIÓN  
TÉCNICO SONIDO  
TÉCNICO VIDEO  
TÉCNICO MAQUINARIA  
SASTRA  
UTILERÍA/MAESTRO DE MÁSCARAS  
JEFE DE PRODUCCIÓN  
JEFE TÉCNICO  
AYUDANTE PRODUCCIÓN

ELENA BATRES DE LUCAS  
MARC JARDI  
FELIX BOTANA  
ENRIQUE GARRIDO  
CARLOS MERINO  
HELVIA GUITIÁN  
ASIER TARTÁS LANDERA  
PABLO GARRIDO  
DAVID PÉREZ ARNEDO  
NICOLÁS GALLEG0

UNA COPRODUCCIÓN DEL FESTIVAL DE MÉRIDA,  
PENTACIÓN Y TEATRO ESPAÑOL

