## TEATRO / 39 FESTIVAL DE TEATRO

Teatro Echegaray

lunes **17** enero 20.00 h

Entrada libre hasta completar el aforo, previa retirada de las invitaciones*****
(2 por persona) en taquilla y por Internet desde el viernes 14 de enero. **(Invitaciones)**

# VII Anverso / Reverso
# Especial DANTE ALIGHIERI - 'DIVINA COMEDIA'

Para su VII edición, el Anverso seleccionado es Dante Alighieri con motivo de la conmemoración de su fallecimiento, hace siete siglos, efeméride que se articula a través de su obra cumbre *Divina comedia*, título de especial importancia histórica al marcar el paso de la Baja Edad Media al Renacimiento, o dicho de otra manera, título que determina el tránsito de una época en la que la fe marca el ritmo de la sociedad a una época en la que se pone al ser humano en el centro de toda actividad vinculada al mismo, prestando especial atención a la relación entre arte y ciencia.

Duración 20 min (s/i) cada monólogo.
fotografía ©Eloy Muñoz

---

**ESCRIBO LO QUE HE VISTO**
Autora Elena Medel

«Fija tus ojos en este carro para bien del mundo que vive mal, y cuando vuelvas a él escribe lo que has visto». En la Divina Comedia, Beatriz ruega a Dante Alighieri que mire el mundo por ella, y se lo cuente. Pero ya no vivimos en tiempos de musas, y Beatriz Portinari recupera ese deseo para escribir ella cuanto ha visto. Una relectura de uno de los símbolos centrales de la *Divina Comedia*, el de la mujer que inspira al poeta, ahora entendido como la mujer inspirada que dice en su propia voz.

**UNA COMEDIA HUMANA**
Autor Daniel Bernabé

Un hombre de unos 40 años, en la mitad de su vida, encuentra una selva oscura: decepciones personales, imposibilidades materiales, que lo llevan a experiencias y caminos equivocados. Un mundo cínico, los fantasmas con los que convive y una educación sentimental que, conforme la vida ha acontecido, se ha mostrado como ineficaz, lo conducen a interpelarse para poder aceptarse. De fondo, la común convivencia como relato de esperanza.

**UNA MENTIRA TERRIBLE Y HERMOSA**

Autor José Ovejero

Qué esperamos de una sociedad como la actual, de la que participamos. Reducidos a elementos intercambiables, a rostros que son el mismo rostro, manipulados por el mercado y por las nuevas tecnologías, las mismas que han llegado a modificar nuestra manera de pensarnos y pensar el mundo, la experiencia de la vida pasa con celeridad y sin huella. La mentira, el engaño, la especulación. La corrupción. ¿Forman parte de nuestra identidad?