

**MÚSICA / TEMPORADA 2023-24**

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

domingo 10 marzo 19.00 h y **22.00 h\***  
lunes 11 marzo 20.00 h

Inicio venta 11/01/2024

Precios A **60€** B **45€** C **33€** D **20€**  
No aplicables descuentos habituales

## ARA MALIKIAN

Concierto de clausura - 27 Festival de Málaga

**\*APLAZADO**

Ara Malikian aplaza al lunes 11 de marzo, a las 20.00 h, el segundo pase del concierto de clausura del 27 Festival de Málaga en el Teatro Cervantes debido a motivos de salud.

Las entradas ya adquiridas para este concierto (domingo 10, 22.00 h) servirán para la nueva fecha (lunes 11, 20.00 h).

Los espectadores que no deseen o puedan asistir al concierto del día 11 de marzo y que hayan adquirido sus entradas por teléfono o internet podrán solicitar la devolución del importe a través del correo [jguzman@malagaprocultura.com](mailto:jguzman@malagaprocultura.com); aquellos que las hayan comprado en las taquillas podrán devolverlas en las mismas desde el martes 5 marzo hasta el sábado 9, a las 20.30 h.

Ara Malikian violín  
Iván 'Melón' Lewis piano  
Iván Ruiz Machado bajo  
Georvis Pico Milán batería  
Dayan Abad guitarra

2.00 h (s/i)

[aramalikian.com](http://aramalikian.com)

fotografía ©Anton Corbijn

“Cuando vi a mi hijo caminar por primera vez después de meses de caídas, de intentos fallidos, de golpes y vuelta a probar entendí que un día todos fuimos esa fuerza que el tiempo hace que olvidemos.

Los niños son los seres más auténticos que te puedes encontrar, son salvajes, son la ternura en su esencia y están llenos de una verdad insultante; no tienen miedo a equivocarse, son libres y expresivos, y todo lo que hacen está repleto de arte. Si miras a un niño entiendes casi todo lo que fuiste y hace un tiempo que no te permites ser.

Esta gira es el resultado de ver crecer a mi hijo, de mi crecimiento a su lado. Es todos esos sonidos y melodías que intentan darle forma a lo que he sentido y me ha inspirado de él y de la vida a través de él. Es un encuentro con el niño que no pude ser y hubiera soñado ser. Es un homenaje a esos seres que son tan libres como un pájaro libre.

Esta gira está llena de dinosaurios, calamares robóticos, máquinas del tiempo, pianos voladores y mimos bilingües, este disco es eso que yo había olvidado y que es tan poderoso: la magia de encontrar cada día y cada senda fascinantes, traigan lo que traigan.” Ara Malikian