

DANZA / DANZA MÁLAGA 2023



Teatro Cervantes

miércoles 18 octubre 20.00 h

Inicio venta 25/07/2023

Precios A 45€ B 33€ C 25€ D 15€
Aplicables descuentos habituales

QUERENCIA

Compañía Antonio Najarro

Idea original y coreografía Antonio Najarro

Composición musical Moisés Sánchez

Bailarines solistas Celia Ñacle, Lucía Cardeñoso, Tania Martín, Carlos Romero y Daniel Ramos

Bailarines Alejandra de Castro, Celeste Cerezo, Cristina Carnero, Lucía Fernández, Alejandro Lara, Javier Moreno, Ethan Soriano, Álvaro Brito y Álvaro Madrid

1.15 h (s/i) Danza española

antonionajarro.com

fotografía ©Jesús Vallinas

Querencia, dividido en once cuadros y con catorce bailarines en escena, el nuevo espectáculo de la compañía de Antonio Najarro, es un viaje a través de la belleza interpretativa y estética de la escuela bolera, la danza estilizada, la danza tradicional y el flamenco. Najarro afronta su sexta producción con el deseo de visitar sus orígenes, de recuperar y ensalzar la inspiración del lenguaje de los grandes ballets coreográficos que en su día hicieron célebres a figuras como Antonio Ruiz Soler y Mariemma, entre otros. *Querencia* pone en valor la danza española en todos sus estilos.

Antonio Najarro, exdirector del Ballet Nacional de España, crea su propia compañía en 2022, para la que ha dirigido y coreografiado seis espectáculos: *Tango flamenco* (2022), *Flamencoriental* (2006), *Jazzing flamenco* (2008), *Suite Sevilla* (2011), *Alento* (2020) y *Querencia* (2022). Najarro combina estrenos y giras con una intensa labor académica de difusión de la danza española por medio de charlas, clases magistrales, conferencias, encuentros con el público y, sobre todo, con su espectáculo pedagógico actualmente en gira *La mirada de la danza española*.