

**MÚSICA** / **TERRAL 2021**



Teatro Cervantes

miércoles 14 julio 20.30 h

Inicio venta 19/05/2021

Precios A **36€** B **27€** C **20€**

Aplicables descuentos habituales.

## BROUKAR & Derviches giróvagos de Siria

Taoufik Mirkhan qanun  
Bayan Rida oud y voz  
Tammam Mohamad Alramadan nai  
George Oro percusión  
Hivron Mirkhan violín árabe  
Ahmad Rifai Hambrouch derviche giróvago  
Hatem Aljamal derviche giróvago

1.15 h (s/i)

[espiritudelsur.com/artistas/broukar-siria](http://espiritudelsur.com/artistas/broukar-siria)

fotografía ©Hopig Khachadourian

Broukar ('brocado' en árabe) nace en 2007 en Damasco, la capital siria, de la unión de siete artistas; entre ellos, dos derviches danzantes que tratan de impulsar el renacimiento del patrimonio musical de Oriente Medio con todos sus colores y matices. Aunque sus composiciones, vocales e instrumentales, se rigen por el *maqam* (sistema melódico árabe) su repertorio también incluye músicas clásica, neoclásica y popular.

El canto sufí proviene de la dimensión mística del islam, una forma de vida más que una doctrina, y se asocia directamente con la danza de los derviches. Girando continuamente (a veces durante horas) sobre sus pies con la palma de la mano derecha hacia arriba (el infinito) y la de la izquierda hacia abajo (la tierra), el derviche ("el que busca las puertas") alcanza un estado de trance, de éxtasis espiritual y, con él, la unión con la divinidad.