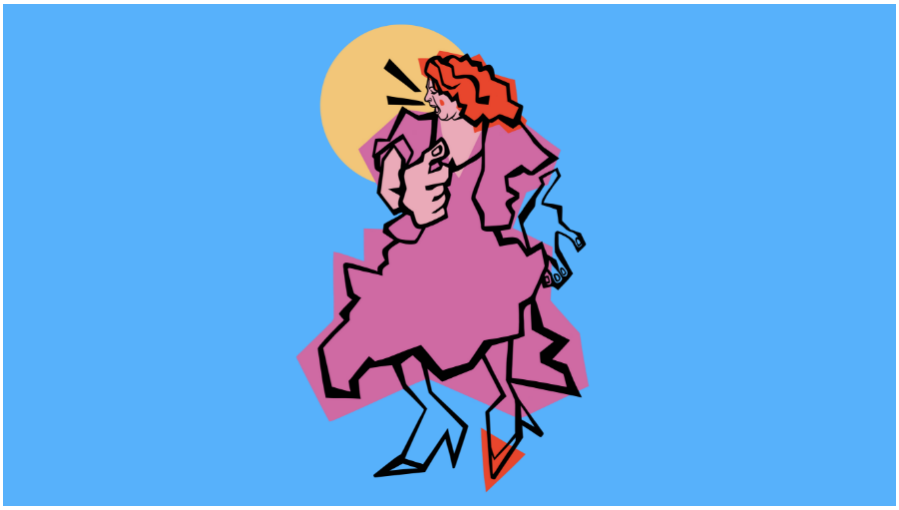
MÚSICA / TEMPORADA 2022-23



Teatro Cervantes

domingo **16** octubre 19.00 h

Inicio venta 12/07/2022

Precios A **36€** B **27€** C **20€** D **12€**
Aplicables descuentos habituales

HONORES A LA CAÑETA DE MÁLAGA

Califasón Producciones
Al cante Bonela Hijo, Remache, Pinto Cortés, Remedios Amaya, Cancanilla de Málaga, Antonio 'El Álvarez', Amparo Heredia, Israel Fernández y Manuel de La Josefa
A la guitarra Pepe Habichuela, Chaparro de Málaga, Antonio Soto, Luis 'El Salao', Rubén Lara y Juani Santiago
Al baile La Farruca, Luisa Chicano y Carrete de Málaga
Palmas Kiko Tiriri, Juan Laiker y Fernando Santiago
Percusión Juanma 'El Canastero'
Piano Carmen G. Jara
Presentador Manuel Curao

2.30 h (s/i)

Nadie que haya visto y oído a La Cañeta de Málaga duda de que está dotada con la varita de la genialidad. Tras siete décadas en activo ha decidido retirarse de los escenarios para ver los toros desde la barrera. Por eso, sus compañeros quieren homenajearla de la mejor manera que saben: brindándole su arte. Son tantos los que hubieran querido acompañarla que se necesitarían varias semanas de programación. Así, para un único espectáculo los organizadores de este homenaje a Teresa Sánchez Campos han optado por dotarlo de un ritmo escénico vivo.
Señoras y señores, es hora de que el público del flamenco acuda al Teatro Cervantes a rendirle los merecidos *Honores a La Cañeta de Málaga*.
Teresa Sánchez Campos 'La Cañeta de Málaga' es una cantaora y bailaora genial. Su carrera artística comienza a finales de los años 40 y a partir de 1959 empieza a grabar. En su discografía abundan los cantes festeros interpretados con incandescencia. Durante décadas artistas y aficionados han quedado rendidos ante el derroche de pasión y la capacidad de transmisión de La Cañeta, solo al alcance de los elegidos.