

**DANZA / DANZA MÁLAGA 2023**

Image not found or type unknown



Teatro Cervantes

sábado 28 octubre 20.00 h

Inicio venta 25/07/2023

Precios A 36€ B 27€ C 20€ D 12€  
Aplicables descuentos habituales

## IN THE STILL OF THE NIGHT [En la quietud de la noche]

**Lucía Lacarra & Matthew Golding – Goldenlac Productions**

Concepto, puesta en escena, dirección cinematográfica y coreografía Matthew Golding  
Música Five Satins, Philip Glass, Ben E. King & The Drifters, Edith Piaf, Max Richter,  
Righteous Brothers, The Ronettes  
Baile Lucía Lacarra y Matthew Golding

1.00 h (s/i) Danza neoclásica

[www.goldenlac.com](http://www.goldenlac.com)

fotografía ©Leszek Januszewski

**LUCÍA LACARRA ES PREMIO MAX 2022 A MEJOR INTÉRPRETE FEMENINA DE DANZA POR IN THE STILL OF THE NIGHT**

Un viaje nocturno en el que presente y pasado se entremezclan para contarnos una historia en la que los escondites emocionales de dos personas se iluminan desde una amplia variedad de perspectivas. Mientras vislumbramos lo que sucedió en una noche del pasado descubrimos lo que ocasionó la realidad presente. La danza más pura y la reflexión cinematográfica nos adentran en este bello relato que, acompañado de música, vestuario y estética de los 60, nos recuerda a clásicos de la gran pantalla como *Grease* o *Ghost*.

Lucía Lacarra (Zumaia, Gipuzkoa, 1975). Empezó su carrera profesional con 15 años

# TEATRO CERVANTES | ECHEGARAY DE MÁLAGA

en el Ballet de Víctor Ullate. Bailarina principal en grandes compañías como el Ballet Nacional de Marsella, Ballet de San Francisco, Ópera de Múnich y Ballet de Dortmund. Ha ganado numerosos premios, como el Nijinsky, Benois de la Danse, Dance Open y Premio Nacional de Danza 2015. Ha sido nombrada Bailarina de la Década en el Kremlin de Moscú y Bailarina de Cámara del Estado de Baviera. Matthew Golding (Canadá, 1985). Graduado en la escuela del Royal Ballet. Ganador del Youth American Grand Prix y el Prix de Lausanne. Bailarín principal en compañías del prestigio del Het National Ballet y Royal Ballet de Londres. Estrella invitada en el Mariinsky, Ópera de Múnich, English National Ballet, Tokyo Ballet y Ópera de Oslo.

